

# Učebnice pro gymnázia se mu nelíbí, tak píše vlastní

**TŘEBŇ** Jediným jihočeským adeptem v celostátní anketě o nejoblíbenějšího kantora Zlatý Ámos byl letos Martin Krynický. Pro 39letého učitele matematiky a fyziky z třeboňského gymnázia bylo největším oceněním, že ho jeho druháci do soutěže poslali.

Patří mezi lidi, kteří netouží po svém zviditelnění, a proto mu na rozdíl od jeho studentů nevadilo, že vypadl už v regionálním kole. Nakonec však našel pádný důvod, kvůli němuž stálo za to ve Zlatém Ámosovi postoupit dál.

„Dostal bych se k větší propagaci serveru, na kterém vydávám vlastní

učebnice matematiky a fyziky,“ říká Krynický. Jeho server [www.realistic-ky.cz](http://www.realistic-ky.cz) navazuje na původní stránky [www.ucebnice.krynicky.cz](http://www.ucebnice.krynicky.cz), na něž od roku 2008 tento středoškolský učitel umisťoval obsahy hodin matematiky a fyziky, které používal při výuce jako studijní materiály pro své studenty.

Další přidané hodiny postupně zaplnily téměř kompletní obsah středoškolských učebnic obou předmětů a stránky se staly na českém internetu oblíbenou pomůc-



kou žáků i některých učitelů. A proč se vůbec do psaní vlastních učebnic pustil? „Na gymnáziu existuje jediná sada učebnic a ta je

**„Na gymnáziu existuje jediná sada učebnic a ta je psaná tak, že se podle ní moc učit nedá.“**

**Martin Krynický**, učitel z Třeboně

podle mě psaná tak, že se podle ní moc učit nedá. Protože dnešní děti sem přijdou s úplně jinou úrovní znalostí než deseti či patnácti lety, kdy ty učebnice vycházely. Je to dané tím, že dneska se děcka dosta-

nou na jakoukoliv střední školu v podstatě zadarmo. Takže nemají žádný důvod, aby se něco učily. Mají sice jedničky, ale úroveň některých je ve skutečnosti mezi čtyřkou a pětkou,“ srovnává.

A druhý hlavní důvod je podle zkušeného kantora v tom, že v oficiálně používaných učebnicích je napsané, co by se mělo probrat, ale není tam podaný způsob, jak se to má v hodinách dělat.

„Určitě je to hodně způsobené tím, že ta knížka musí být tenká, aby nebyla moc drahá. Tím pádem se tam spousta věcí, které by byly potřeba s dětmi dělat, nedá použít. Na-

víc ty učebnice nejsou napsané tak, aby každá část třídy mohla dělat něco trochu jiného, což je taky velká komplikace,“ popisuje Krynický.

Pokud chtěl učit zajímavěji a účelněji, musel si poradit sám. Díky svým učebnicím odstranil neefektivní počítání na tabuli a donutil žáky k tomu, aby na příkladech pracovali sami a jen něco mechanicky neopisovali. „Říkal jsem si, že kdybych se v Ámosovi dostal dál, tak to těm stránkám pomůže. Pokud se mají dál vyvíjet, musí se objevit další lidé se svými názory a zkušenostmi,“ zdůrazňuje učitel.

**Ludmila Misová**